



De voeten en tenen vormen vaak een onderdeel van de massage. Hier kun je heel veel van af lezen, onder andere over iemands karakter en gedrag. Cliënten zijn daar vaak ook in geïnteresseerd. Docent Rita Ketelaars geeft hier cursussen, workshops en lezingen in en deelt in Massage Magazine enkele geheimen die de tenen prijs geven...

De teen van transformatie

In alle tien de tenen worden de chakra's afgespiegeld. Bij een analyse maak ik gebruik van deze kennis. Ieder chakra regelt ieder zijn eigen karakter, emotie en zintuig. Dit is een belangrijke informatiebron wanneer je jouw cliënt op weg wilt helpen en een tip mee wilt geven over het in balans blijven en/of herstellen. Iedere chakra is verbonden aan een element.

MULTITASKER

De middelste teen is verbonden met het derde chakra die gebruikmaakt van het element vuur. Dit is de teen van transformatie. In deze teen gebeurt er veel in de vorm van actie en creativiteit. De teen laat zien hoe de eigenaar van deze teen met zijn actie omgaat. Hoe gedetailleerd gaat iemand te werk en is het een multitasker. Mensen met een beroep als juwelier zullen goed functioneren wanneer ze een lange dunne derde teen hebben. Ze vinden het fijn om gedetailleerd te werken, ze kunnen zich lang bezig houden met kleine details. Over vrouwen worden vaak gezegd dat ze kunnen multitasken, veel dingen tegelijk uitvoeren en het liefst in een korte tijd. Bij hen zie ik een volle derde teen, die vaak aan de korte kant is.

LINKS EN RECHTS

Vergelijk ik de middelste tenen van beide voeten, dan zie ik aan de linkervoet hoe iemand vanuit zijn gevoel acties uitvoert. Wordt het geuit via creativiteit en durft deze persoon gebruik te maken van zijn/haar intuïtie? Vaak is intuïtie aanwezig maar hebben wij volwassenen verleerd die te gebruiken en hierop te vertrouwen. Het kan een stimulans zijn voor jouw cliënt om bevestiging te krijgen over hoe zijn/haar intuïtie ontwikkeld is. Is iemands intuïtie sterk ontwikkeld dan is er soms sprake van helderziendheid, want de zintuig die bij deze teen hoort is zien. De derde teen aan de rechervoet vertelt mij hoe iemand vanuit een bestaand patroon werkt. Het spreekwoord 'meten is weten' past bij deze teen. Er wordt gewerkt vanuit een van tevoren bedacht en gemaakt plan. Het is belangrijk dat deze persoon begrijpt waar hij/zij mee bezig is en wat het eindresultaat moet worden. Zomaar in het wilde weg iets doen en maken, past niet bij de teen aan de rechervoet.



Rita Ketelaars verzorgt in acht dagdelen de cursus tenen lezen. Voor meer informatie: www.helden-heldinnen.nl.